

## Zweisimmen Jazz

# Ein Jazzkonzert der Superlative

Am letzten Samstag, 25. März 2017, war wiederum etwas los in der Zweisimmener Music Szene. Im Lothar Stall fand der letzte Abend der Skisaison mit DJ Le Finn und zur gleichen Zeit innerhalb von 50 Metern Abstand, im Beinhaus, ein herrliches Konzert mit dem Quintett von Patric Bianco statt.

Der Jazzclub-Präsident Markus Bachmann war wohl nicht weit daneben, als er am Ende des Konzerts von einem unserer besten Konzerte sprach, wo wir mit der richtigen klassischen Bandzusammenstellung in die reinrassig soulige, authentisch swingende Welt des Straight-ahead-Jazz eintauchten.

Am Piano Renato Chicco mit der für Cannonball Adderley unverkennbaren linken orchestralen Hand. Nicht vergessen werden wir die wunderbare Ballade aus «My fair Lady», welche er im Duett mit dem hervorragenden Trompeter Peter Tuscher, etwas BeBopisch, über die Bühne brachte.

Am Bass der Basler und halbbrasilianische, barfüssige Althippie Stephan

Kurmann. Ein Genuss für Ohren und Augen. Er gewann mit seinen intensiven Soli die Herzen des Publikums. Am Schlagzeug Michael Wipf, der mit Händen und Füßen den Swing der 50er Jahre im ganzen Konzert aufleben liess.

«Last but First»: Patrick Bianco, der Gewinner des Swiss Jazz Award 2016. Kaum ein anderer interpretiert den Cannonsoul auf seinem Altsax so gekonnt wie er. Mit herrlichen Soli und energischem Drive zeigte er uns, wie der richtige Jazz mit diesem hervorragenden Quintett in Zweisimmen die Jazzliebhaber/-innen begeistern kann. Nicht nur das Publikum genoss diesen Abend. Auch die Musiker lobten den aufmerksamen Zuhörer und das herrliche Essen. «Nur nach einem guten Essen können wir so gut spielen» war die Aussage vom Bandleader Patrick Bianco. Merci Leila, wir haben beides genossen. Wir freuen uns schon auf das nächste Konzert, Ende April, mit der Birgit Ellmerer Band im Hüsy und ihrem «unplugged»-Konzert. Das Motto des Abends lautet dann: The Lady goes Rock. JULES VAN ENCKEVORT



Foto: Valérie Schneider

Patrick Bianco (Altsax), Stephan Kurmann (Bass) und Peter Tuscher (Trompete).